

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS- 2º TRIMESTRE**

**VOCÊ É MUITO ESPECIAL PRA MIM!  
ESTAMOS JUNTOS PELO ❤️**



**TURMA: 1º ANO A e B**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA GEOGRAFIA-  
HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14 a 18 de junho**

Olá querido aluno! Já concluímos quinze roteiros de atividades. A explicação das atividades são postadas todos os dias pelos professores. Essas aulas devem ser vistas por todos os alunos, pois o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Peço que realize as atividades seguindo diariamente a explicação para que não acumulem.

Abrços, professora: Luciana

<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas
<b>Como vamos estudar esses conteúdos?</b>	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.

<p><b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b></p>	<p><b>Ciências</b> –Nomear , localizar e representar graficamente partes do corpo humano e explicar suas funções.</p> <p><b>Ensino Religioso-</b> Conhecer as diversas organizações religiosas da comunidade ou de espaços de vivência a partir da realidade.</p> <p><b>Geografia</b> –Destacar aspectos positivos com trocas de convívio social.</p> <p><b>História</b> - Identificar aspectos do seu crescimento por meio de registros de lembranças.</p> <p><b>Língua Portuguesa-</b> Sistematizar o uso da <b>letra L</b> no encontro com outras consoantes; - Desenvolver a habilidade de ler e escrever palavras (consoante-consoante-vogal), identificando que existem vogais em todas as sílabas.</p> <p><b>Matemática</b> -utilizar números naturais como indicador de quantidades em diferentes situações; reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.</p>
---	--

**ROLÂNDIA, 14 DE JUNHO DE 2021 - SEGUNDA-FEIRA**

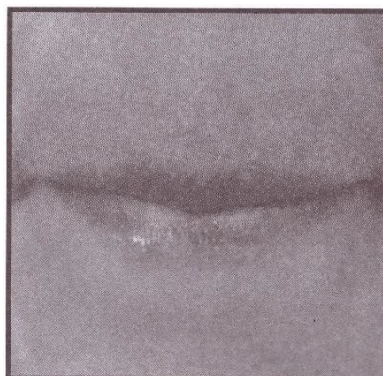
**LÍNGUA PORTUGUESA:**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; Contexto de produção e de circulação.

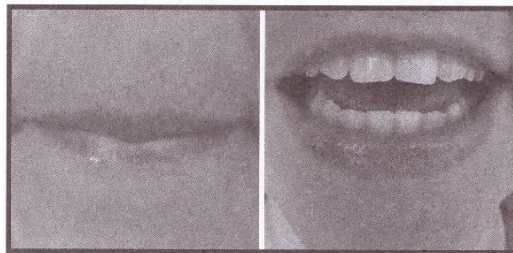
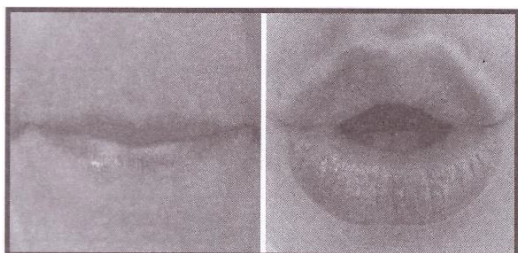
**CONTEÚDO:** Reconhecimento da função social, do contexto de produção e de circulação de diferentes gêneros da esfera cotidiana.

NÓS VAMOS AGORA APRENDER MAIS UMA CONSOANTE. PRESTE BASTANTE ATENÇÃO AO JEITO DESSA BOQUINHA.



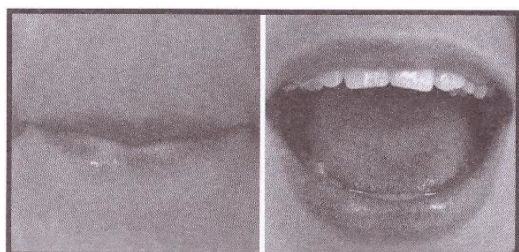
**P** p

PEGUE SEU ESPELHO E PRONUNCIE AS SÍLABAS DA LETRA P NA ORDEM QUE APARECE.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

2- VAMOS ESCREVER A FAMÍLIA DO P.

P A	P E	P I	P O	P U

3- LIGUE A FIGURA A SUA SÍLABA INICIAL.

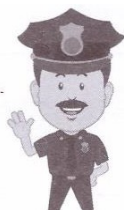
PA

PE

PI

PO

PU



## HISTÓRIA

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

**CONTEÚDO:** Identidade: história de vida, história do nome, características pessoais e familiares.



ATIVIDADES NO LIVRO PÁGINAS 22 E 23.

**MATEMÁTICA**

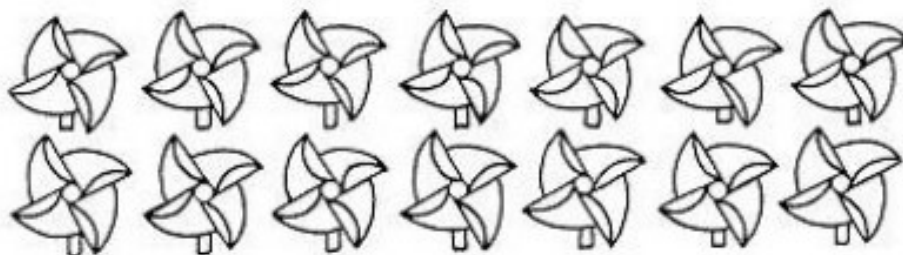
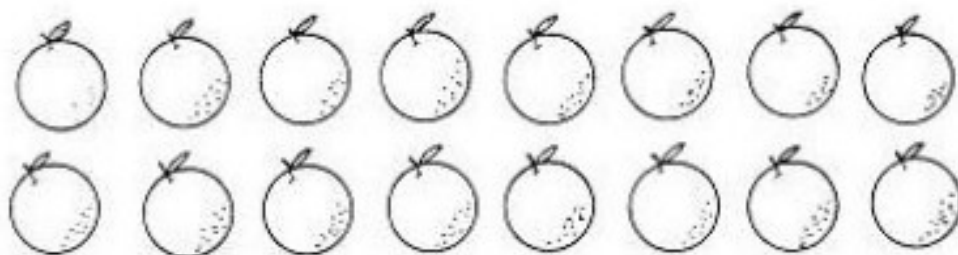
**UNIDADE TEMÁTICA :** Números e álgebra

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** O conceito de número Sistema de numeração : Números naturais

**CONTEÚDO:** Conceito de dezena

- AULA EXPLICATIVA;
- VÍDEO;
- AGORA VAMOS FORMAR GRUPOS DE 10:

1- PINTE E CIRCULE GRUPOS DE 10 ELEMENTOS:



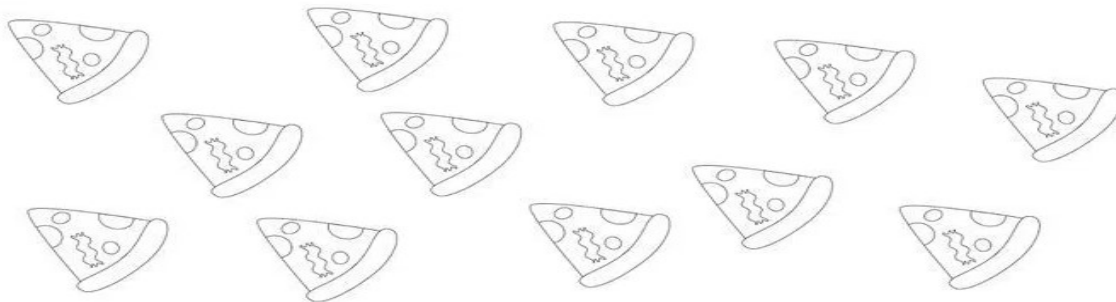
2- PINTE COM CAPRICO!

10  
**DEZ  
UMA DEZENA**



SE MAGALI TEM COM ELA DEZ CAIXAS DE PIZZAS, ELA TEM UMA DEZENA DE PIZZAS.

CONTE A QUANTIDADE DE FATIAS E PINTE UMA DEZENA DELAS.



AGORA VOCÊ APRENDEU QUE 10 UNIDADES FORMAM UMA DEZENA!

## GEOGRAFIA

**UNIDADE TEMÁTICA:** Formas de representação e pensamento espacial

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Pontos de referencia

**CONTEÚDO :** Mapas mentais e diferentes formas de representação espacial.



ATIVIDADES NO LIVRO PÁGINAS 36 E 37

## **ROLÂNDIA, 16 DE JUNHO DE 2021 QUARTA-FEIRA**

### **LÍNGUA PORTUGUESA**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; Contexto de produção e de circulação.

**CONTEÚDO:** Reconhecimento da função social, do contexto de produção e de circulação de diferentes gêneros da esfera cotidiana.



ATIVIDADES NO LIVRO NAS PÁGINAS 43 E 44 .

### **CIÊNCIAS**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Vida e evolução

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Corpo humano

**CONTEÚDO:** Partes do corpo e suas funções e cuidados



ATIVIDADES NO LIVRO NAS PÁGINAS 28, 29, 30 E 31.

## **ROLÂNDIA, 17 DE JUNHO DE 2021 QUINTA-FEIRA**

### **MATEMÁTICA**

**UNIDADE TEMÁTICA :** Números e álgebra

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** O conceito de número Sistema de numeração : Números naturais

**CONTEÚDO:** Conceito de dezena



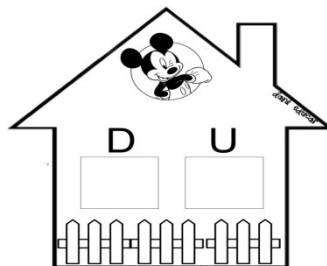
FAZER ATIVIDADE NO LIVRO PÁGINA, ATIVIDADE DE NÚMERO 1 E 2.

EXPLICAÇÃO DO QUADRO VALOR LUGAR

1- VAMOS COMPLETAR AS CASINHAS COM A SEQUÊNCIA NÚMERICA:



2- AGORA É A DEZENA:



## ENSINO RELIGIOSO

**UNIDADE TEMÁTICA:** MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** SENTIMENTOS E LEMBRANÇAS MEMÓRIAS E SABERES

**CONTEÚDO:** TEXTOS SAGRADOS ORAIS ESCRITOS SOBRE MITOS DE CRIAÇÃO

**ASSISTIR AO VIDEO: SERÁ POSTADO PELAS PROFESSORAS NA ORIENTAÇÃO DA AULA.**

1- DESENHE A LENDA DA MANDIOCA.

## LÍNGUA PORTUGUESA

e  
**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; Contexto de produção e de circulação.

**CONTEÚDO:** Reconhecimento da função social, do contexto de produção e de circulação de diferentes gêneros da esfera cotidiana.



ATIVIDADES NO LIVRO NA PÁGINA 45.

## 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**PROFESSORA:** MARIA RITA CAMPANER SALMAZO/ SHIRLEI DA SILVA

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 14 À 18 DE JUNHO. 16º ROTEIRO

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **1º ANO** \_\_\_\_\_

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS, ARTES INTEGRADAS, MÚSICA. OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS, PROCESSO DE CRIAÇÃO, MATERIALIDADES. CONTEÚDOS: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS; REGIONALISMO (REGIÃO - SUL) - SERTANEJO - NHÔ BELARMINO & NHÁ GABRIELA. MÚSICA: GÊNERO MUSICAL –SERTANEJO RAIZ. ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	CONHECER A CULTURA DO SUL BRASILEIRO; CONHECER A VIDA E UMA DAS MÚSICAS DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS FAMILIARES (RODAS DE VIOLA)
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

**OS ARTISTAS E SUAS VIDAS:** NHÔ BELARMINO & NHÁ GABRIELA FORAM UMA DUPLA SERTANEJA FAMOSA DE CURITIBA, PARANÁ. É O NOME ARTÍSTICO DA DUPLA FORMADA POR SALVADOR GRACIANO E DE SUA ESPOSA JÚLIA ALVES GRACIANO.

EM HOMENAGEM À DUPLA, A CIDADE DE CURITIBA CRIOU A FONTE “MOCINHAS DA CIDADE”, LOCALIZADA NO CENTRO DE CURITIBA E CUJO NOME É UMA HOMENAGEM À COMPOSIÇÃO DE MESMO NOME. ESTA CANÇÃO FOI GRAVADA PELA PRIMEIRA VEZ NOS ANOS DE 1950 FOI O MAIOR SUCESSO DA DUPLA.



E

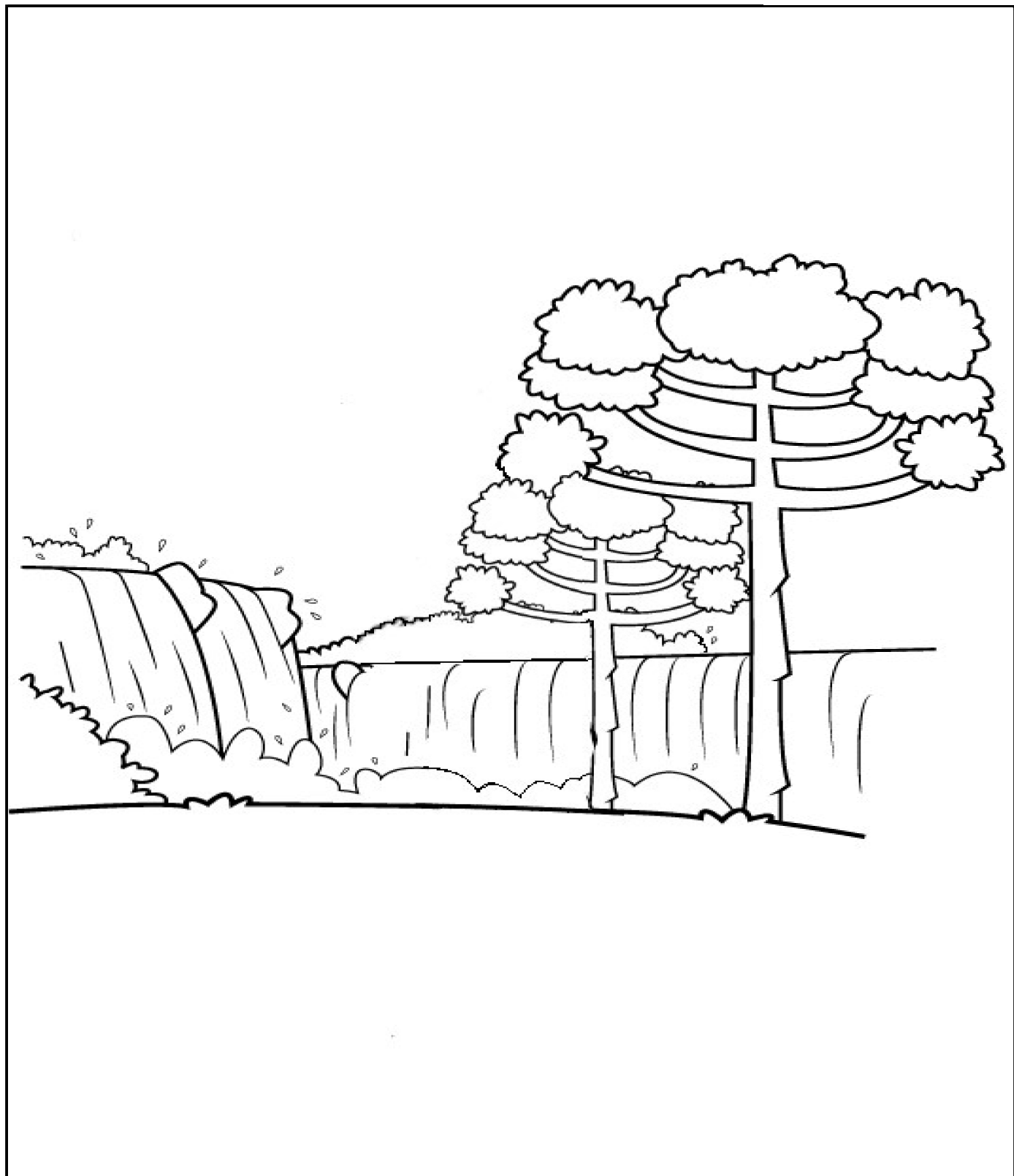
<b>GRALHA AZUL</b> <b>NHÔ BELARMINO E NHÁ GABRIELA</b>	
MORENA QUE BICHO É AQUELE QUE CANTOU LÁ NO SERTÃO? FOI A LINDA GRALHA AZUL NA HORA DE PLANTAR O PINHÃO	GRALHA AZUL DO PARANÁ REPRESENTA A PLANTAÇÃO QUERO-QUERO DOS MEUS PAGOS SIMBOLIZA A TRADIÇÃO
GAÚCHO QUE BICHO É AQUELE QUE CANTOU LÁ NAS COXILHAS? É MEU LINDO QUERO-QUERO SENTINELA FARROUPILHA	QUERO-QUERO DO RIO GRANDE ESTÁ QUERENDO SE CASAR COM A LINDA GRALHA AZUL TRADIÇÃO DO PARANÁ

PARA CONHECER O RITMO DA MÚSICA É SÓ CLICAR NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=rNGjZp5xEiQ>

**ATIVIDADE:** DESENHAR O PASSÁRO QUE É O TÍTULO DA MÚSICA E SÍMBOLO DO PARANÁ, A **GRALHA AZUL**.

DESENHE QUANTOS PASSÁROS DA GRALHA AZUL QUE VOCÊ QUISE NA PAISAGEM DO PARANÁ.



## 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NAME: \_\_\_\_\_ 1ºANO \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): DAIANA CASTILHO / ELIANE CUNHA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE JUNHO DE 2021.

### ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

<https://www.youtube.com/watch?v=J6Ae6wGglr0>

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

**PRÁTICA DE LINGUAGEM-** INTERAÇÃO DISCURSIVA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO-** AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM-** CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

**CONTEÚDO-** REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

**FATHER/DAD** (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER** (IRMÃ) **BROTHER** (IRMÃO)

**BABY** (BEBÊ) **GRANDMOTHER** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER** (AVÔ/VOVÔ)


### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- COM AJUDA DO PROFESSOR, LEIA O TEXTO E DEPOIS CIRCULE OS NOMES DOS MEMBROS DA **FAMILY** (FAMÍLIA) EM INGLÊS.
- PROCURE O CAMINHO E LEVE A MENINA ATÉ A SUA FAMÍLIA.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

- COM AJUDA DO PROFESSOR, LEIA O TEXTO A SEGUIR.
- CIRCULE NO TEXTO OS NOMES DOS MEMBROS DA **FAMILY** (FAMÍLIA) EM INGLÊS.



**MY FAMILY** (MINHA FAMÍLIA)

I LOVE MY FAMILY (EU AMO MINHA FAMÍLIA)

I LOVE MY FAMILY (EU AMO MINHA FAMÍLIA)

MY **MOTHER** (MINHA MÃE)

MY **FATHER** (MEU PAI)

I LOVE MY FAMILY (EU AMO MINHA FAMÍLIA)

I LOVE MY FAMILY (EU AMO MINHA FAMÍLIA)


MY **GRANDMOTHER** (MINHA AVÓ)

MY **GRANDFATHER** (MEU AVÔ)

I LOVE MY **SISTER** (EU AMO MINHA IRMÃ)


I LOVE MY **BROTHER** (EU AMO MEU IRMÃO)

I LOVE YOU, TOO! (EU AMO VOCÊ TAMBÉM))



**PROCURE O CAMINHO.**

LEVE A **GIRL** ATÉ A SUA **FAMILY**.  
LEVE A MENINA ATÉ A SUA FAMÍLIA.



GIRL





**FAMILY-FAMÍLIA**



## 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **14 A 18 DE JUNHO DE 2021** - Prof.: Sildimar

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** DANÇAS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

**CONTEÚDO:** BRINCADEIRA CANTADA – CAVALO GULOSO.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- IDENTIFICAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS (RITMO, ESPAÇO, GESTOS) DAS BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, VALORIZANDO E RESPEITANDO AS MANIFESTAÇÕES DE DIFERENTES CULTURAS.

ESTA É UMA BRINCADEIRA EM QUE O BRINQUEDO É O PRÓPRIO CORPO.

❖ “BRINCAR DE DANÇA” PARA AS CRIANÇAS, IMPLICA EM SE DIVERTIR COM O CORPO, INVENTAR MOVIMENTOS, EXPLORAR OBJETOS, JOGAR COM A MÚSICA, CRIAR ESPAÇOS E RELAÇÕES COM OS OUTROS.

A BRINCADEIRA CANTADA VAI SER: “**CAVALO GULOSO**” VAI REALIZAR MOVIMENTOS EXPLORANDO A LATERALIDADE DA CRIANÇA E A CADA RODADA ACRESCENTAMOS MAIS UMA PARTE DO CORPO, AJUDANDO NO RACIOCÍNIO E MEMORIZAÇÃO. AO CANTAR A MÚSICA BATEM-SE PALMAS OU FAZ GESTO DE GALOPE, FAZ O GESTO QUE SE PEDE E VAI AGRUPANDO OS GESTOS ANTERIORES.

PARA ENTENDERMOS MELHOR VAMOS AO VÍDEO.



LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=VVn0G-DwCrU>

ERA UM CAVALO GULOSO, GULOSO COMIA CAPIM,  
DE TANTO COMER CAPIM,  
FICOU COM A BARRIGA ASSIM (GESTO MOSTRANDO A BARRIGA GRANDE)  
ASSIM, ASSIM, ASSIM, HEI! //ASSIM, ASSIM, ASSIM HEI! (PODE FAZER PULANDO OU GIRANDO)

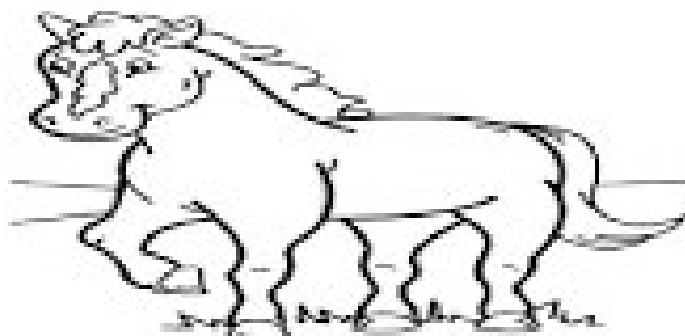
ERA UM CAVALO GULOSO, GULOSO COMIA CAPIM,  
DE TANTO COMER CAPIM,  
FICOU COM A PERNA ASSIM (GESTO MOSTRANDO A PERNA TORTA)  
ASSIM, ASSIM, ASSIM, HEI! //ASSIM, ASSIM, ASSIM HEI!

ERA UM CAVALO GULOSO, GULOSO COMIA CAPIM,  
DE TANTO COMER CAPIM,  
FICOU COM A OUTRA PERNA ASSIM (GESTO MOSTRANDO A OUTRA PERNA)  
ASSIM, ASSIM, ASSIM, HEI! //ASSIM, ASSIM, ASSIM HEI!

ERA UM CAVALO GULOSO, GULOSO E COMIA CAPIM,  
DE TANTO COMER CAPIM, FICOU COM O PESCOÇO ASSIM (GESTO MOSTRANDO O PESCOÇO TORTO)  
ASSIM, ASSIM, ASSIM, HEI!//ASSIM, ASSIM, ASSIM HEI!

#### ATIVIDADE DE REGISTRO -

VAMOS COLORIR O CAVALO E PREENCHER AS LETRAS QUE FALTAM.



C	A	V	A	L	O
C		V		L	
	A		A		O